

Anne Pia

06.10.46.00.74 – Rennes (35)

65 ans

Actrice

1,69

Chanteuse

AUDIOVISUEL

- 2024 – TV - Anaon – de David Hourrègue – 3 jours
- 2023 - Le signal – Série TF1/Paramount – de Sliman Berhoun et Karim Ouaret – La mère du gendarme - 2 jours
- 2023 – La Carpette – Film Etudiant.es Fac Rennes – La journaliste américaine
- 2022 – LM – ‘Le temps d’aimer’ – de Katell Quillivéré
- 2022 – Voix off pour le musée de Maubuisson + Balade contée ‘Les pas de Monique’
- 2022 – Publicité ‘Armor Délices’ – Mamm’Gozh – 2 jours
- 2021 – CM ‘Les Chiens’ – de Floriane Devigne – tante Tételle – 2 jours
- 2021 – clip ‘Reviens’ du groupe rock ‘les 3 fromages’
- 2020 – CM - ‘Si ça ne marche pas aujourd’hui, ça marchera peut-être demain’ de Antoine Perez et Julien Senot – la cliente – 1 jour
- 2014 : série ‘Laval Serial’ d’Olivier Guidoux – rôle principal – 2 jrs
- 2013 : Web-série ‘Stanley’ d’Edouard Agostinelli – la mère - 2 jrs
- 2013 : LM « Qui vive » de Marine Tardieu – l’examinatrice – 1 jour
- 2013 : voix off pour « Studio 1338 »
- 2012 : CM « Je rentrais » de J. Christophe Dartois – la mère – 2 jours
- 2011 : LM « Bowling » de M. Castille Mention-Shaar – la secrétaire du sous- Préfet - 2 jours
- 2010 : LM « Le skylab » - de Julie Delpy – doublure – 1 jour
- 2009 : CM « Le cochon, le naïf et le charlatan » F. Lebon et V. Burgevin - 1 jour
- 2006 : Moyen-métrage « Chut(e) » - de Corto Fajal – la spectatrice - 2 jours

THEATRE

- 2024 – Sortie Album ‘Contrepoint’ – 13 titres ‘les abeilles aussi’ - Auteure compositrice
- 2022 – ‘Contrepoint’ nouveau concert-spectacle du duo ‘les abeilles aussi’
- 2021 - ‘Petites Suites’ – spectacles d’objets pour tout petits – mes V. Durupt
- 2018 – Mise en scène chorales ‘Accord en Chœur’ et Croq’notes
- 2018 – Ecriture et mise en scène ‘la route de la soie’ - collègue E. Zola
- 2016 : Auteure-compositrice-interprète dans le duo chansons ‘Les abeilles aussi’
- 2015 : Co-auteure et assistante à la mise en scène ‘Cachez-moi ce crâne’
- 2014 : ‘Papier(s)’ – spectacle d’objets pour tout petits – mes Véronique Durupt –
- 2013 : Martine dans « Le Médecin malgré lui » - cie ‘rOnds dans l’eAu’
- 2013 : ‘Au Voleur’ – Ecriture et assistance à la mise en scène – cie ‘rOnds dans l’eAu’
- 2012 : ‘Racines amères’ - Direction d’actrices – cie ‘Blablaba’
- 2011 : ‘La tête ailleurs’ – auteure-chanteuse du trio accordéon-clarinette-voix
- 2006 à 2008 : « Promenades Littéraires de St-Malo » Montage et mise en scène
- 2006 à 2010 : « Les plaisirs interdits » trio polyphonique - cie Lettre

FORMATION

- 2024 : stage 'réussir son casting' avec C. Frisch et M. Poudoullec
- 2019 : stage 'Jeu face caméra' dirigé par Patrick Chiha et Liza Guillamot
- 2017 – stage écriture de chansons avec Anne Sylvestre
- 2016 : stage 'objets – marionnettes et mouvements' cie Turak – Trielle
- 2013 : Stage 'théâtre d'objets' avec C. Carrignon et K. Deville – Trielle
- 2012 : formation «Théâtre du mouvement » Montreuil
- 2005 : Le plateau avec Vincent Colin – Vannes
- 1994/1996 : Conservatoire d'art dramatique – Grenoble
- 1995/1997 : écriture avec Allain Leprest
- 1996/97 : Travail du clown avec la Compagnie Alain Bertrand - Grenoble
- Travail du chant et de la voix
- 1986 : DE de psychomotricienne – école de Marseille

DIVERS

- Equitation
- Permis A – B – C
- Parolière - auteure

06.10.46.00.74 - anne.pia@orange.fr