



Garance DAVIS

Artiste interprète

PARIS-LONDRES / 169cm / Tel. +33 6 74 71 87 84 / garancedavis@gmail.com / <https://nawak.com/book/garance.davis>

Langues

Bilingue Anglais (accent Français), **Espagnol** courant, notions d'Italien et d'Allemand

Cinéma

Passion at the Parc, Rôle principal - PSG

La Cité de la quoi ? Second rôle - Amaia

To Kokkino potami, la rivière rouge, Second rôle - Manousos Manousakis

Pistache-Caramel, Rôle principal - Catherine Dauphin

Charivari, Second rôle - Lucas Rullier

T'as pas vu Titanic ? Second rôle - Thibaut Torrano

Banana Split, Second rôle - Olivier de Sévricourt

Calm down, Second rôle - Hokube, Catherine Dauphin

Télévision

Morning night - Michael Youn

Enquêtes criminelles - W9

Web, clip, publicités

The Ride of your Life, Rôle principal - Have Films

Mettons plus de vie dans nos vies, Second rôle - Within Productions

Travaillons pour votre mobilité de demain! Second rôle - FrameArt Media

Itinérance, Rôle principal - BPI productions

Touche pas aux 90's - Sophie Teulière, Alex Mir

Mon terrible secret, Second rôle - Amaia

Skoda - publicité interne

Vidéo promotionnelle IDRAC Business School, Rôle principal

Vidéo promotionnelle Salons des Masters Eduniversal, Rôle principal

Ces questions qu'on aimerait poser, Second rôle

Cet été, je pars pas, Second rôle - Amaia

Théâtre et Opéra

Les Noces de Figaro de Mozart, Rôle de Susanna – Thierry Jennaud
La Flûte Enchantée de Mozart, Rôle de Papagena – Thierry Jennaud
Singing in the Pool, Second rôle – Anne Saubost
Le Dindon de Feydeau, Rôle d'Armandine
Faust de Gounod, Chœur et Rôle de la Première Reine de Beauté
Barbe bleue de Jacques Offenbach, Second rôle – Margaret Fazoline
La Flûte Enchantée de Mozart – Didier Henry et Catherine Dune
Le Petit-Maître Corrigé de Marivaux, Second rôle – Katherine Gabelle
Le Bourgeon de Georges Feydeau, Second rôle – Les Hétaïres
Les Fausses Confidences de Marivaux, Second rôle – Les Hétaïres

Doublage/ Voix-off/ Post-synchro

Doublage :

Goodbye Earth, Rôles de Ambse-Hwa et Seong-Hyang – Barbara Delsol
Unstable, Seconds rôles et ambiances – Benjamin Gasquet

Voix-off :

Creil, Sports et Territoire d'industrie – Christopher Kordun

Post-synchro:

Ambiances sur **Le bazar de la Charité, Profilage, Les Bracelets Rouges, Clem**

Compétences complémentaires:

Chant : Soprano Lyrique

Mannequin main, Modèle photo – Paris City Vision

Piano, 15 ans de pratique amateur

Danse: Tango, Claquettes, Danse Contemporaine

Sports: Natation, vélo, Escalade, Yoga

Formation artistique et stages

Permis de Jouer – Jeu face caméra

Studio Alain de Bock et Katherine Gabelle – Théâtre, Impro, Commedia dell'arte

Le Magasin – Voix-off, Voice-over et Doublage

Conservatoire de Musique Frédéric Chopin, Paris 15 – Chant Lyrique

Formation à la **Pédagogie Dalcroze**