

## Cinéma

			2013/ 2014	<b>Eden (sortie en salle 19 novembre 2015)</b> - Mia Hansen-Love - <i>Nico</i>
			2012	<b>Brume de dieu</b> - Alexandre Barry; Claude Régy - <i>Mathis (seul en scène)</i>
			2005	<b>Paris Je t'aime 7ème arrondissement</b>
			2000	<b>Le fabuleux Destin d'Amélie Poulain</b> - Jean-Pierre Jeunet

## Clips

			2000	<b>Datarock</b> - Pascal Fornéri et Antoine Bouillot
			2000	<b>Tzigane</b> - Laurent Séroussi

## Documentaire

			2010	<b>Lecture filmée d'un texte de Stéphane Lambert à propos de Brume de dieu</b> - carte blanche à Stéphane Lambert, Paris
--	--	--	------	--

## Doublage film

			2002	<b>Dragon Fly/ Pour un garçon</b>
--	--	--	------	-----------------------------------

## Films Institutionnels

			1990	<b>Le Syncrodyle Syndicat des Eaux d'Ile de France</b>
--	--	--	------	--

## Moyens-Métrages

			2004	<b>DVD éducatif Allemand</b> - Léo Koesten
--	--	--	------	--

## Télévision

			201	<b>Kids Films: Le clown déjanté</b> - Aruna Villiers - <i>Mario Bos</i>
			200	<b>L'Ile Atlantique</b> - Gérard Mordillat - <i>Marc</i>
			200	<b>Les Monos L'autre Souffle</b> - Dennys Berry - <i>David</i>
			200	<b>Sauveur Giordano Mauvaise graine</b> - Denis Amar
			200	<b>Commissaire Moulin Le Petit Homme</b> - Gérard Marx - <i>Julien Philipon</i>
			200	<b>Commissariat Bastille En toute Innocence</b> - Gérard Maletterre - <i>Yann</i>
			200	<b>Louis la Brocante L'Académie des Quatre Jedis</b> - Philippe Roussel - <i>Johan</i>
			199	<b>Brigade des Mineurs Suicide d'un adolescent</b> - Michaela Wateaux - <i>Mathieu</i>

## Animation

			2017	<b>La fête forraine Promotion du spectacle Les Forrains de Stephan Wojtowicz mise en scène de Philippe Delbart</b> (Collectif d'auteurs) - Laurent Cazanave <i>Groupe Urbain d'intervention théâtrale Compagnie des Echappés de la Coulisse</i> SEVRES
			2004/2006	<b>Animation pour les Enfants lors des séances Jeune Public du Ciné-SEL</b> SEVRES
			2002	<b>Animation pour une remise d'un prix européen sur la prévention routière</b> PARIS

## Création lumière

			2022:2023	<b>ILes Midinettes</b> (Marie-Noëlle Billard) - Marie-Noëlle Billard Paris
			2015	<b>Chavillois en 1914</b> (Marie-Noëlle Billard) - Marie-Noëlle Billard Chaville

## Ecriture

			2023/2024	<b>Spiritueux</b> (Laurent Cazanave)
--	--	--	-----------	--------------------------------------

			2017/2018	<b>Les 48 heures d'écriture</b> (Laurent Cazanave) SEL/ Sèvres
			2017	<b>Monuments historiques/ Maison de Gambetta</b> (Laurent Cazanave) Sèvres
			2016	<b>Création des 48 heures d'écriture: Je me suis assis et j'ai gobé le temps, Les leveurs de soleil, Yurchenko, Les sans peur, et autres nouvelles</b> (Laurent Cazanave) SEVRES Les 48 heures
			2014	<b>Femmes de guerre/ les mots naissent-ils mieux près des livres / la Balaye Mésange</b> (Laurent Cazanave)
			2014	<b>Publication de "Les Peintres"</b> (Léo Koesten/Laurent Cazanave) Editions l'Harmattan
			2014	<b>Lecture publique de Portrait Belge et Portrait Biélorusse</b> (Laurent Cazanave) Saint Brieuc Théâtre de Folle Pensée
			2013	<b>Suzanne / Amaury</b> (Laurent Cazanave) - scénario de court métrage
			2013	<b>Atelier d'écriture, collectif d'auteurs LAMA (labo auteurs-metteurs en scène-acteurs)</b> (Laurent Cazanave) - Animé par Roland Fichet <i>Portrait Belge et Portrait Biélorusse</i> Saint-Brieuc
			2013	<b>L'Homme est une plaine/ Tous les enfants veulent faire comme les grands</b> (Laurent Cazanave)
			2012	<b>Les Peintres</b> (Léo Koesten collaboration Laurent Cazanave)
			2012	<b>Le Comédien le danseur de la langue</b> (Laurent Cazanave) publication dans "Spécimen"N°6 et "Demi-plié" du Ballet Preljocaj
			2012	<b>Le Dessinateur</b> (Laurent Cazanave)
			2009	<b>4 saisons (Chaleur Infantine, Feuilles Mortes, Hypercut, jeu d'enfant)</b> (Laurent Cazanave)
			2006/2009	<b>Écriture de divers textes: Ferme les Yeux et regarde, 22 Janvier, 106 Zen et autres.....</b> (Laurent Cazanave)

## Formateur/jury

			2023/2025	<b>Saint Père Marc en Poulet</b> - Foyer pour adultes handicapés du Clos Breton
			2022/2025	<b>Lycée Jacques Prévert Boulogne Billancourt</b> - Projet Pacte

			202 2/2 023	<b>Lycée Vaucanson Les Mureaux</b> - Raconte moi ta vie. Les auteurs solidaires et l'ACRIF
			202 2/2 025	<b>Collèges et lycées</b> - Ateliers dans le cadre du Pass Culture Maitriser sa voix, son corps
			202 0/2 023	<b>Lycée Guillaume Tirel :Paris</b> - Artiste à l'Ecole et Fondation casino écriture d'un spectacle "Rue Tirel" et travail avec une dizaine de classes
			202 1/2 022	<b>Boulogne Billancourt</b> - Préparation au Grand Oral du Baccalauréat
			202 0/2 022	<b>Lycée jacques Prévert Boulogne Billancourt</b> - Voix et corps
			201 9/2 021	<b>Lycée jacques Prévert Boulogne Billancourt</b> - Porter la Voix
			201 9/2 021	<b>Paris et Dinard</b> - Création de "je me suis assise et j'ai gobé le temps" avec les lycées Guillaume Tirel et Yvon Bourges
			2019	<b>le Quartz Brest</b> - Master Class autour de Soleil Blanc de julie Bérés
			2018	<b>Partenariat avec le Théâtre Nanterre Amandier</b> - Master Class sur Claude Régy
			2018	<b>Théâtre Les Déchargeurs Paris</b> - Festival Court mais pas vite Jury du Festival
			201 7/2 018	<b>SEVRES EDLC</b> - EDLC classe des apprentis comédiens (depuis 2012), classe de préparation à l'option théâtre du bac, Parcours Pro Classe Interprétation/corps/ Jury concours d'admission à la classe d'apprentissage (depuis 2012)
			201 6/2 018	<b>Nanterre Amandiers/ Boulogne Billancourt</b> - Préparation au baccalauréat option lourde théâtre / Lycée jacques Prevert Option Audiovisuelle (interventions depuis 2013)
			2016	<b>Studio Théâtre Evry</b> - Ateliers Libres: Le travail de Lazare
			2015	<b>Boulogne Billancourt, Les Enfants de la Comédie</b> - Master class: le travail de l'acteur à partir du texte de Alain Damasio "La horde du contrevent"
			2014	<b>Forbach</b> - Master Class dans le cadre de la représentation de "Ce que j'appelle oubli" autour des faits divers: comment les mettre en scène
			201 3/2 014	<b>Boulogne Billancourt</b> - Travail sur "Tous les enfants veulent faire comme les grands" avec les comédiens amateurs de La Sauce Piquante dirigée par Rémi Moureau
			Oct obr e 201 3	<b>Normandie</b> - Stage des Enfants de la Comédie/ Master class/ coaching/ régie des Spectacles

			201 2/2 014	<b>Boulogne Billancourt</b> - intervenant dans la Master Class des Enfants de la Comédie
			2012	<b>Lille</b> - Festival Paon d'Art (Ecole centrale de Lille Festival de théâtre universitaire) Jury
			2011	<b>Paris</b> - Jury au concours d'admission à la Classe libre du Cours Florent
			200 5/2 009	<b>SEVRES</b> - Encadrement/coaching/ assistant de mise en scène/ assistant de professeur/ professeur de cours particuliers

## musicale

			1995/ 2009	<b>Conservatoire de SEVRES et TNB</b> - Guitare (SEVRES: P. Jouanneau; TNB)
			2001/ 2005	<b>SEL à Sèvres</b> - Chant (Fabien Kantapareddy)

## Musique

			2012	<b>composition musicale pour "Le Dessinateur"</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave Sèvres
			2010/ 2011	<b>compositions musicales pour "tes Yeux se voilent"</b> , (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave Boulogne, Paris, Sèvres
			2010	<b>composition musicale pour "Hypercut"</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave Boulogne
			2006/ 2009	<b>Composition de chansons (texte et musique)</b> (Laurent Cazanave)

## Récompenses

			2023	<b>Rue Tirel Prix de la Fondation Casino</b>
			202 2/2 023	<b>Auteurs solidaires et l'ACRIF Raconte moi ta Vie</b>
			202 0/2 021	<b>DRAC Paris et Fondation casino , DRAC BRETAGNE, TNB , Région Bretagne "Je me suis assise et j'ai gobé le temps"</b>
			201 9/2 020	<b>Rectorat de Paris "Je me suis assise et j'ai gobé le temps"</b>

			2019/2020	<b>DRAC Bretagne et Région bretagne " Je me suis assise et j'ai gobé le temps"</b>
			2018/2018	<b>Bourse Forte Conseil Régional d'Ile de France pour la création de "Je me suis assis et j'ai gobé le temps"</b>
			2015	<b>"Les Peintres" attribution de l'Eclat de Coeur 2015 du comité Eclats de scène, 3 lectures dans le Vaucluse</b>
			2014	<b>Selection de "Les peintres" par le comité de lecture Eclats de scène; Inscription au fond des manuscrits</b>
			2014	<b>sélection de "Tous les enfants veulent faire comme des grands" par le Festival "Lejamaislu, Texte en cours" lecture à montpellier</b>
			2012	<b>Sélection de "4 saisons" par le Comité de lecture du Panta théâtre Caen. Inscription au fond des manuscrits</b>
			2011	<b>Prix Littéraire Odette Massfelder Morhange 2ième prix pour l'Ecriture d "Hypercut"</b>
			2011	<b>Encouragement du Centre national du Théâtre (commision du 3 mai 2011) pour l'écriture de "4 Saisons"</b>
			2011	<b>Nomination au Molière du Jeune Talent Masculin pour Brume de Dieu mis en scène par Claude Régy</b>
			2002	<b>Nomination de Madame Doubtfire au Molière de la meilleure pièce comique</b>
			2002	<b>Prix Tête de l'Art de la Ville de SEVRES pour le Scénario Panique à la Manufacture</b>
			1998	<b>Lauréat 1998 de la Ville de SEVRES pour sa participation à Une Journée Particulière</b>

## Scénariste

			2020/2021	<b>Container fiction sonore en 7 épisodes texte Laurent Cazanave Musique Transient States - Laurent Cazanave - épisode 1</b>
			2020	<b>Je suis un baiser - Laurent Cazanave</b>
			2020	<b>Panique à la Manufacture - SEVRES Laurent Cazanave/ David Beauvais Prix tête de l'Art de la Ville de Sèvres</b>

## Théâtre

			2023/2025	<b>L'île des esclaves (Marivaux) - Stephen Szekeky Trivelin Paris</b>
--	--	--	-----------	---

			2023/2025	<b>Akédia Le diable au désert</b> (Adrien Candiard) - Francesco Agnello <i>Le Diable</i> Paris, province
			2024	<b>La Mer m'a parlé de toi</b> (Olivier Balu) - Laurent Ziveri <i>Victor Hugo, Loïc</i> Saint Malo
			2023	<b>L'amour c'est aussi pour les garçons</b> (Valerie Mastrangelo) - Valerie Mastrangelo <i>Léo</i> Paris
			2022	<b>La Plume Magique de Finist Fier Faucon</b> (Johanna Hess) - Laurent Cazanave <i>Le Prince</i> Yvetot
			2022	<b>L'Appel</b> - Laurent Cazanave <i>Le Marin</i> Saint Malo et Saint Lunaire
			2021	<b>L'Appel</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave/ Caroline Jaubert <i>Le Marin</i> Paris Théâtre de l'Opprimé
			2021	<b>Jean La Chance</b> (Bertold Brecht) - Karin Catala Sèvres
			23 Novem bre 2019	<b>L'Appel</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave/ caroline Jaubert <i>Le Marin</i> Minsk (Biélorussie)
			2019	<b>Tous les enfants veulent faire comme les grands</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave <i>Lui</i> Avignon
			2018	<b>Cyrano de Bergerac</b> (Edmond Rostan) - Jules Méary/ Alexandre Virapin <i>Variations et créations autour du personnage de Montfleury</i> Sèvres/ Ville d'Arvay
			2018	<b>Soleil Blanc</b> (Julie Béres) - Julie Béres <i>Le maître</i> Tournée et Paris
			2017/2019	<b>L'Appel</b> (Charlotte Jaubert) - Caroline Jaubert/Laurent Cazanave <i>Le marin</i> (Spectacle théâtre et danse) Sevres Festival 48 Heures/Festival Tri-Marrant Bruxelles/ Plaisir
			2017	<b>Le Roi des Concombres</b> (Leo Koesten) - Laurent Cazanave <i>Le Majordome</i> (spectacle Jeune Public) Sèvres

			2015 <b>Retour à Berratham</b> (Laurent Mauvignier) - Angelin Preljocaj (Ballet National d'Aix en Provence) <i>Narrateur</i> Création dans la Cour d'honneur Avignon 2015, Aix en provence, Paris Théâtre de Chaillot, Caen...
			2016 <b>In Time</b> (Laurent Cazanave/ Caroline Joubert) - Laurent cazanave/Caroline Joubert <i>spectacle Danse/Théâtre</i> Paris, Sèvres
			2016 <b>Le Quatrième mur</b> (Sorj Chalandon) - Arnaud Stéphan <i>Georges</i> Mettre en scène Rennes/ Vitré
			2016 <b>La Marquise</b> (Léo Koesten) - Laurent Cazanave Sèvres Festival Art Céram
			2016 <b>Petits contes d'amour et d'obscurité</b> (Lazare) - Lazare <i>Léonard</i> Vitry Studio Théâtre
			2015 <b>Sur une île</b> (camille de Toledo) - Christophe Bergon <i>Lui</i> Toulouse
			2015 <b>Les Affluents: D3SIRS</b> (Caroline Jaubert) - Caroline Jaubert <i>le comédien</i> Aix en provence
			2015 <b>Eros ou Platon</b> (François-Marie Pailler) - laurent Cazanave: marie-Noëlle Billard <i>Le Banquier Corse</i> Sevres, Chaville, Viroflay, Vélizy
			2014 <b>L'Humanité</b> (August Stramm) - Thomas Bouvet <i>L'Homme</i> Vanves, Paris, Lausanne, Genevilliers
			2014 <b>Petits contes d'amour et d'obscurité: Les Illisibles</b> (Lazare) - Lazare <i>Léonard (rôle principal)</i> Vitry, Toulon, Belfort, Rennes, Nantes, Marseille, Saint Etienne, Toulon,
			2014 <b>Siècles(s) d'après L'Inquiétude d'être au monde</b> (Camille de Tolédo) - Christophe Bergon (mise en espace) <i>Seul en scène accompagné d'une danseuse</i> Toulouse Festival in Extremis XL
			2013 <b>Spirales</b> (Anne Provoost) - Eric de Dadelsen <i>Lucas (rôle principal)</i> Vannes, Ploermel, Redon, Cergy...
			2012 <b>Ce que j'appelle oubli</b> (Laurent Mauvignier) - Angelin Preljocaj (Ballet National d'Aix en Provence) <i>Le narrateur (seul comédien entouré de 6 danseurs)</i> Aix en provence, Biennale de Lyon, Paris, Tournée en France et étranger (Italie, Albanie, Bulgarie, Israël....°
			2012 <b>I'O</b> (Karin Catala) - Karin Catala Sèvres



			2012 <b>Phèdre</b> (Ritsos) - Christine Letailleur <i>Hippolyte</i> (Avec Valérie LANG) Rennes
			2011 <b>Le 20 Novembre</b> (Lars Norén) - Stéphane Valensi <i>Sebastian</i> ( <i>seul en scène</i> ) Montpellier, Amiens, Paris, Lille
			2010 <b>Brume de Dieu</b> (Tarjei Vesaas) - Claude régy <i>Mathis</i> ( <i>seul en scène</i> ) (Nomination au Molière du jeune talent 2011) Paris La Ménagerie de Verre, Festival d'Automne, Orléans, Cherbourg, Brest, Angers, Aix en Provence, Bruxelles, Marseille
			2010 <b>Le Mariage forcé</b> (Molière) - Karin Catala <i>Géronimo</i> Festival off d'Avignon
			2010 <b>Anatomie 2010/ Comment Toucher</b> (Roland Fichet) - Roland Fichet <i>Zo/Cris</i> TNB RENNES, Théâtre de l'Est Parisien PARIS
			2010 <b>4 Saisons: Chaleur enfantine</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave <i>l'Homme</i> SEVRES, BOULOGNE
			2010 <b>Tout doit disparaître</b> (Eric Pessan) - Jean-Christophe Saïs <i>L'adolescent</i> Théâtre Ouvert PARIS
			2010 <b>399 Secondes</b> (fabrice Melquiot) - Stanislas Nordey <i>Cass De Luxe</i> TNB RENNES, Théâtre Ouvert PARIS
			2010 <b>Sallinger</b> (Koltès) - Ivica Buljan <i>Le Narrateur</i> RENNES, CROATIE, BOSNIE, SLOVENIE
			2009 <b>Les Mains d'Edwidge au moment de la naissance</b> (Wajdi Mouawad) - Nadia Xerris L <i>Vaklav</i> TNB RENNES
			2008 <b>Macbett</b> (Ionesco) - Duncan Evenou <i>Prologue</i> Festival d'Aurillac
			2008 <b>Farces et Petites Comédies/Pauvre loup</b> (Anonymes moyen âge/ Marie Noëlle Billard-Moureau) - karin catala/ Marie Noëlle Billard-Moureau Festival d'Aurillac
			2008 <b>La Nuit de Madame Lucienne</b> (Coppi) - Vanille Fiaux <i>Le Régisseur</i> TNB RENNES
			2008 <b>Au Bois Lacté</b> (Dylan Thomas) - Blandine Savetier Théâtre National de Bretagne Rennes

			2004	<b>Un voyage extraordinaire</b> (Jules Vernes ) - Karin catala <i>Donifan</i> Théâtre des Hauts de seine et des Yvelines
			2001/2 003	<b>Chanteclerc</b> (Edmond rostan) - Karin Catala <i>Brifault/ l'Huissier/ le Dindon/ Nocturne/ Crapeau</i> Théâtres des hauts de seine
			2001/2 003	<b>Madame Doubtfire</b> - Daniel Roussel <i>Adrien</i> (nomination molière 2002 meilleur pièce comique) Théâtre de Paris PARIS et en tournée en france, Suisse, Belgique
			1998/2 001	<b>Le Petit Poucet</b> (Karin catala) - Karin Katala <i>Le Petit Poucet</i> Théâtres des Hauts de Scènes et des Yvelines
			1998	<b>Une Journée Particulière</b> (Ettore Scola) - Jacques Weber <i>Littorio</i> (Lauréat 1998 de la Ville de Sèvres ) Théâtre de la Porte Saint Martin PARIS
			1997	<b>L'Esprit de Noël</b> (D'après Charles Dickens) - Karin Catala <i>Cratchit/ Marley</i> SEVRES
			1997	<b>La Plus Belle Bleue (promotion de la collecte sélective)</b> (Karin Catala) - Karin Catala <i>Le jeune garçon</i> (Lauréat de la ville de Sèvres (Karin Catala pour la Mise en scène)) SEVRES

## Mise en scène

			2024	<b>Contes Terre et Mer</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave <i>Adultes handicapés du foyer du Clos Breton</i> Saint Père Marc en Poulet
			2023	<b>Rue Tirel</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave <i>Elèves du Lycée hôtelier Guillaume Tirel</i> (Prix de la Fondation Casino) Paris
			2021	<b>Le 7ème Continent</b> (Laurent Cazanave ) - Laurent Cazanave <i>Spectacle jeune Public</i> Saint Lunaire, Nouvoitou, Sèvres, Dinard
			2020/ 2022	<b>Je me suis assise et j'ai gobé le temps</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave Paris Théâtre 14 Lycée Guillaume Tirel, Dinard Lycée Yvon Bourges
			2018	<b>Tous les enfants veulent faire comme les grands</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave Paris Les Déchargeurs /Sèvres/ Avignon (Lectures et mises en espace en 2016 à Strasbourg et Paris)

			2017 <b>Le Roi des Concombres</b> (Leo Koesten) - Laurent Cazanave <i>Spectacle Jeune public</i> Sèvres
			2017 <b>La Poussette Opérette</b> (Nicolas Viel) - Laurent Cazanave Paris
			2017 <b>Le cantique de la Crinière</b> (Axelle Motte) - Laurent cazanave Sèvres
			2017 <b>l'Appel</b> (Charlotte Jaubert) - Caroline Jaubert/Laurent Cazanave <i>Spectacle théâtre et danse</i> SEVRES/ BRUXELLES/ BRIVE/ PLAISIR/PARIS
			2017 <b>Les Dés</b> - Laurent Cazanave Laab Echirolles Festival Tatagash
			2016 <b>La marquise</b> (Léo Koesten) - Laurent Cazanave Sèvres Festival Art Céram
			2016 <b>"Eros ou Platon"</b> (François-Marie Pailler) - laurent Cazanave/Marie-Noëlle Billard Sevres, Viroflay, Vélizy
			2014 <b>"Tous les enfants veulent faire comme des grands"</b> (Laurent Cazanave) - Laurent Cazanave <i>création du spectacle avec la compagnie amateur " La sauce piquante"</i> 30 et 31 mai 2015 Boulogne
			2012 <b>Tes yeux se voilent</b> (Laurent Cazanave) - Laurent cazanave <i>Metteur en scène</i> Clermont Ferrand Théâtre des 3 Raisins Berlin
			2012 <b>Talk to me</b> (Marine Riguet (idée de Gaspard Legendre)) - Laurent Cazanave Metteur en Scène Paris
			2012 <b>Le Dessinateur</b> (laurent Cazanave) - Laurent Cazanave <i>Metteur en Scène</i> Sèvres
			2011 <b>La Commère et La Dispute</b> (Marivaux) - Karin Catala <i>conseiller artistique</i> Sel à Sèvres
			2011 <b>Tes Yeux se voilent... extrait de 4 saisons</b> (Laurent Cazanave) - laurent cazanave <i>Metteur en scène</i> Boulogne, Paris, Sèvres
			2011 <b>Dans la solitude des champs de coton (Les variations)</b> (Koltes) - Marie-laure Crochant <i>Conseiller artistique</i> Nantes, Le Mans, Paris

			juillet 2011	<b>Le Mariage Forcé</b> (Molière) - Karin Catala <i>Assistant Metteur en Scène</i> Avignon off 2011
			2010	<b>4 Saisons Chaleur Infantine</b> (Laurent Cazanave) - Laurent cazanave <i>Metteur en scène</i> SEVRES/ BOULOGNE
			2006	<b>Dehors Peste le Chiffre Noir</b> (Katherin Röggl) - Laurent cazanave (mise en espace) TNB RENNES
			2004/ 2005	<b>7 Jours avec un menteur</b> (Sébastien Robert/ Laurent Cazanavet) - Laurent Cazanave <i>Metteur en scène</i> SEVRES

## Formation

			2019	- Gérer sa compagnie
			2017	<b>PARIS</b> - CinéMasterclass avec Nicolas Saada, Igor Goselman, Stéphane De Groodt, Christophe Offenstein, Antoinette Boulat, Constance Demontoy, Brigitte Sy, Laurent Couraud, Emmanuelle Perrot, Juliette Denis / Stage Casting Swan Pham
			202 3/2	<b>Saint Père Marc en Poulet</b> - Foyer pour adultes handicapés du Clos Breton
			2009	<b>RENNES</b> - Diplome supérieur de l'Ecole Nationale d'Art dramatique du TNB/ Licence d'art dramatique Rennes 2/ Certificat d'aptitude du comedien
			202 3/2	<b>Saint Père Marc en Poulet</b> - Foyer pour adultes handicapés du Clos Breton
			200 6/2 009	<b>RENNES</b> - Ecole nationale d'Art Dramatique du Théâtre national de Bretagne ( Directeur pédagogique:Stanislas Nordey) rencontres avec C. régy, B. Meyssat, E. Didry, L. Touzé, B. Savetier, R. Herbin, M.J. Thomas, C.I. Cottenceau, M. Vayssières, S. Tranvouez, C. Esnay, A. Kouznetsov, C. Fiat, F. Bloch, L. Sauvage, R. Fichet, N. Xerris L, I. Buljan...
			2006	<b>RENNES / PARIS</b> - Admis à l'Ecole du Théâtre National de Bretagne/ Admis à la classe libre du Cours Florent
			2006	<b>SEVRES</b> - Baccalauréat série S option théâtre
			200 5/2 006	<b>SEVRES</b> - Master Class Enfants de la Comédie (Karin Katala)
			2005	<b>PARIS</b> - Stage au Cours Florent (Melissa Boutin)
			200 4/2 005	<b>SEVRES</b> - Atelier Théâtre et Clown Ateliers des Enfants de la Comédie

			200 3/2 005	<b>SEVRES</b> - Cours de Comédie Musicale aux Ateliers du SEL
			199 7/2 004	<b>SEVRES</b> - Ecole de Spectacle Les Enfants de la Comédie (Karin Catala)
			199 3/2 001	<b>SEVRES</b> - Ateliers du SEL (Karin Catala)

## Court Métrage

			20	<b>The last Struggle</b> - Raphaël Piot et Thomas Michalowski - <i>Stan</i>
			20	<b>Women'Z</b> - Jules Langlois - <i>l'Homme</i>
			20	<b>Trouble</b> - Caroline Huicq - <i>Paul</i>
			20	<b>Good Bye Adèle</b> - Elsa Ribbs
			20	<b>L'Horloger</b> - Mathias Priou - <i>L'Horloger (rôle Principal)</i> Selectionné au Festival Wuda fait son Cinéma Chine
			20	<b>Chaos</b> - Léo-Paul Payen - <i>Simon</i>
			20	<b>Cousine</b> - Anouck Delpeut - <i>Kensaku</i>
			20	<b>Spectacle sans objet</b> - Louise Hervé et Chloé Maillet - <i>Maurice Quay</i>
			20	<b>Visages (Premières projections 13 et 14 juin 2015 à Paris)</b> - Jérôme Sullerot - <i>L'homme</i>
			20	<b>"Ca Swingue"</b> - Marie-Noëlle Billard-Moureau dans le cadre de Culture à l'Hôpital - <i>Le Crooner</i>
			20	<b>I want you back</b> - Julian Starke (premier film) - <i>Laurent (rôle principal)</i>
			20	<b>Mystère à la Manufacture</b> - Collège de Sèvres Christine Marret - <i>Le garçon (rôle principal)</i>

## Publicité

			20	<b>Auchan</b> - L'homme
			20	<b>INTERSPORT: le sport élu cadeau de l'année</b> - Intersport - <i>L'Homme</i>
			20	<b>AXE La friendzone n'est pas une fatalité: le jour où j'ai réussi à choper ma "soeur"</b> - Axe - <i>Charles F. (rôle principal)</i>

## Réalisation

			2 0 2 1/	<b>Container fiction sonore en 7 épisodes texte Laurent Cazanave</b> Musique Transient States - Laurent Cazanave - <i>Episode 1</i>
			20	<b>Je suis un baiser</b> - Laurent Cazanave - <i>Festival Nikon 2017</i> Deux versions, une de 2 minutes, une de 6 minutes

## Lecture

			20	<b>Balades contées sur les traces de Sylla Laraque</b> (Laurent Hercouët) - Laurent Cazanave SaSaint Lunaire
			20	<b>"Les Peintres"</b> (Léo Koesten/Laurent Cazanave) Eclats de Scènes, 3 lectures dans le Vaucluse
			20	<b>"Tous les enfants veulent faire comme des grands"</b> (Laurent Cazanave) festival le jamais lu, Montpellier
			20	<b>"Les Peintres"</b> (leo Koesten/Laurent Cazanave) Saint Cyr l'Ecole

## Voix

			202	<b>Sur la piste du grand cerf / J'aime Lire</b> - Josh Vardey
			201	<b>Mai 68 Retour au quartier latin</b> - Renaud Dalmar / Fance Culture
			199	<b>Textes ludiques et Educatifs</b> - Cofragan (Quebec)

LAURENT âgé de 35 ans est:

**Directeur artistique de La Passée Compagnie Laurent Cazanave créée en Janvier 2011, Compagnie associée au Théâtre 14 Paris et membre du collectif artistique de La Passée Production basée en Bretagne et créée en 2019.**

**Fondateur et organisateur des 48 Heures d'écriture au Festival des 48 Heures du SEL à Sèvres créé en 2016 et du festival "La Fourberie en Scènes" en août 2019 à Saint Lunaire (35)**

**Il crée en 2019 Le Festival des Arts La Fourberie en Scènes à Saint Lunaire (35) qui associe des artistes de toutes les disciplines, professionnels et amateurs.**